



# Teletrabajo

Instrumentación y gestión de talento

Jair De Freitas  
Caracas, 8 de julio de 2021

© Jair De Freitas | 2021 | [www.jairdefreitas.com](http://www.jairdefreitas.com)

# Tabla de Contenidos

- 1** **Teletrabajo en Venezuela**  
*Una línea de tiempo*
- 2** **Cambios del proceso productivo**  
*La insuficiencia del estiramiento*
- 3** **Ejes temáticos**  
*Tópicos de mayor impacto regulados en otros países*
- 4** **Regulación actual**  
*Un inventario no exhaustivo*
- 5** **Propuestas y sugerencias**  
*Instrumentación de los ejes temáticos en lo normativo y gestión de talento*
- 6** **Retos**  
*Claves y oportunidades*



# Teletrabajo en Venezuela

Línea de tiempo

Como antecedente: instrumentación del trabajo a domicilio (no del teletrabajo)

LOT

2011

Desde el primer Decreto, sin decirlo expresamente, refiere al teletrabajo como excepción a la suspensión laboral

Estado de Alarma Covid-19

2020

2012

LOTTT

Fundamentalmente repite la instrumentación del trabajo a domicilio (209- 217) Refiere a una Ley Especial sobre trabajo a domicilio, pero no indica nada sobre teletrabajo

2020

Normativa Sanitaria Covid-19

Promoción directa al teletrabajo como modalidad de prestación de servicios emergente en contexto de pandemia



# Deconstrucción del Derecho del Trabajo

- Deconstruir: deshacer analíticamente algo para darle una nueva estructura (RAE)

© Jair De Freitas | 2021 | [www.jairdefreitas.com](http://www.jairdefreitas.com)

¿nueva etapa?

# Cambios del **Proceso Productivo**

*La insuficiencia del estiramiento*

¿Responde el andamiaje  
jurídico – laboral a las  
nuevas formas de  
prestación de servicios?



La dinamicidad evolutiva reta en tiempo y circunstancias al Derecho del Trabajo. Expone su insuficiencia para dar respuestas a situaciones no previstas originalmente por la norma pero que demandan solución. No siempre es viable estirar por vía interpretativa sus instituciones para dar cobijo a nuevas realidades derivadas de los cambios del proceso productivo.

# Láminas siguientes

Protegidas por Derecho de Autor

